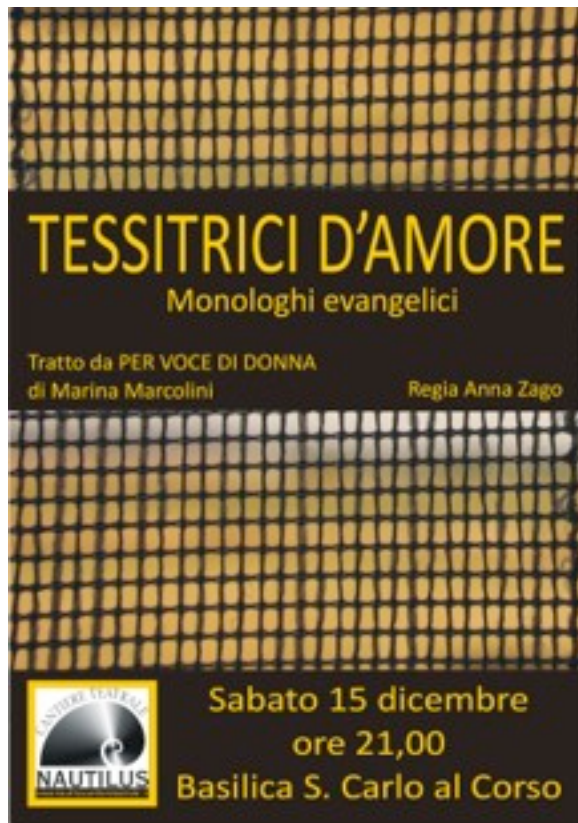




Lo spettacolo teatrale, di grande intensità, tratto dall'opera di Marina Marcolini "Per voce di donna" (San Paolo 2011), rilegge il Vangelo attraverso la voce e il respiro delle donne che hanno visto e toccato Gesù. Donne che, grazie a questo incontro, sono fiorite nella mano di Dio.

Lo spettatore percorre le loro vite, che sono diventate cammino di ascesa verso la luce, la luce della speranza: "la voce delle donne si fa luogo teologico attraverso il femminile" (Ermes Ronchi).

I diversi volti delle protagoniste incarnano i volti di tutte le donne che decidono di abbandonare l'isolamento e la paura dell'altro per tessere una vita dedicata alla condivisione, all'amicizia, all'accoglienza. Un inno alla generosità che è anche inno al recupero della femminilità intesa come fonte di vita e di apertura al mondo dello spirito.

Con sedici interpreti del
Cantiere teatrale NAUTILUS
di Vicenza
Regia di Anna Zago