

presentano

A SCUOLA DALLE MAESTRE

Esistono storie di vita che hanno fatto scuola nel tempo e che ancora oggi possono "ispirare" un modo nuovo di guardare alla contemporaneità, di aprire e sperimentare la dimensione verticale nel quotidiano di ogni esistenza

PRIMO INCONTRO



Aprire l'immaginario:

ILDEGARDA DI BINGEN

martedì 19 maggio 2015, ore 17.00
Aula T.1, Polo Didattico Zanotto

a partire dalla nuova edizione di
CARMINA

Symphonia armonie celestium revelationum, di *Ildegarda di Bingen*
a cura di **Maria Emanuela Tabaglio (Gabrielli editori)**



INTERVENGONO:

MICHELA PEREIRA, già docente di Storia della filosofia medievale, Università di Siena
La sapienza di Ildegarda di Bingen: una voce di donna che attraversa i secoli

MARIA CLARA ROSSI, docente Storia del Cristianesimo, Dipartimento TeSIS, Università di Verona
Ildegarda ... e le altre. Esperienze monastiche femminili veronesi fra XII e XIII secolo

MARIA EMANUELA TABAGLIO, docente Lingua e Cultura Tedesca, curatrice dell'opera di Ildegarda
I Carmina di Ildegarda di Bingen: chiavi di lettura e traducibilità dei canti di una mistica renana del XII secolo

Introduce e modera:

ANTONIA DE VITA, Dipartimento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia, Resp. CESDEF, Università di Verona

Partner:

- FESTIVAL BIBLICO • ALTERITAS-INTERAZIONE TRA I POPOLI • COLLEGIO UNIVERSITARIO FEMMINILE DON NICOLA MAZZA
- COORDINAMENTO TEOLOGHE ITALIANE • COMBONIFEM • CESDEF (CENTRO STUDI DIFFERENZA SESSUALE EDUCAZIONE FORMAZIONE) •
- ISTITUTO SUPERIORE DI SCIENZE RELIGIOSE SAN PIETRO MARTIRE • STUDIO TEOLOGICO SAN ZENO

