

re l'amore,
e,
dire l'amore,
e ore

Ah, l'amore, l'amore...

al vento

Ah... l'amore l'amore
quanti sogni ti brucia l'amore,
ah... l'amore l'amore,
quante notti non ti lascia dormire,
e ti senti più grande del mare
e ti senti ancor meno di niente.

Poi un giorno ti accorgi
che è finito il tempo dell'amore:
giuri che ormai
sei rimasto deluso,
che non crederai
più all'amore.

Poi una sera
uno sguardo
ti dice qualcosa
e sei fuori dal mondo.



Ah... l'amore l'amore,
come puoi dir di no all'amore,
ah... l'amore l'amore,
chiudi gli...(L. Tenco)

Martedì 14 gennaio 2020

AH, L'AMORE, L'AMORE ...

Spettacolo teatrale di e con Francesca Botti **ATTRICE**

Martedì 21 gennaio 2020

L'AMORE DI SE STESSI

Tra cura doverosa e narcisismi esibiti.
Silvano Petrosino **FILOSOFO**

Martedì 28 gennaio 2020

L'AMORE DI COPPIA

Tra sentimento eterno e sperimentazioni plurime.
Lidia Maggi e Angelo Reginato **PASTORI BATTISTI**

Martedì 4 febbraio 2020

L'AMORE DEL PROSSIMO

Tra apertura all'altro e paternalismi camuffati.
Rita Giaretta **COMUNITÀ CASA RUT DI CASERTA**
Mimmo Lucano **GIÀ SINDACO DI RIACE**

Martedì 11 febbraio 2020

L'AMORE DI DIO

Tra sete di trascendenza e misticismi di fuga.
Lucia Vantini **TEOLOGA**

Martedì 18 febbraio 2020

L'AMORE DELLA NATURA

Tra consapevolezza responsabile e romanticismi regressivi.
Giuliana Martirani **GEOGRAFA DELLO SVILUPPO**

Martedì 25 febbraio 2020

AL DI LA' DELLE NUVOLE

Proiezione del film di M. Antonioni e W. Wenders (1995)

Martedì 3 marzo 2020

SANTA CARNE

Tra tabù del sesso e sublimazione della fede. A cura di:
LSLC, Pietro Martinello **FOTOGRAFO**, Teatro della Genere

Ore 20.30 - Auditorium Vivaldi - Via Monte Pertica, 1 - Cassola (VI)

L'introduzione biblica ad ogni incontro sarà affidata a **DARIO VIVIAN** (teologo)
La proposta musicale in apertura e chiusura sarà curata da **MARISA DALLA VECCHIA**

♦ Info: 0424.30748 ♦ sangiuseppe.cassola@parrocchia.vicenza.it

♦ Unità Pastorale San Giuseppe e San Zeno di Cassola ♦ Comune di Cassola

♦ Assessorato alla Cultura